

Jojo sucht das Glück - 3

Folge 19: Nichts Romantisches

Übung 1: Nichts Romantisches

Joe lässt Dena stehen. Er hat einen Anruf von Lukas bekommen. Warum ruft Lukas ihn an? Was passiert noch in der Folge? Wähle die richtige Antwort.

1. Lukas ruft Joe an, weil er Jojo sucht.

- a) richtig
- b) falsch

2. Alex sagt, Lukas soll das Lokal für den Abend aussuchen.

- a) richtig
- b) falsch

3. Alex und Lukas bestellen zum Abendessen im Holunder Frikadellen und Kartoffelsalat.

- a) richtig
- b) falsch

4. Alex findet es im Weißen Holunder nicht so romantisch.

- a) richtig
- b) falsch

5. Reza sucht Lotta, aber sie ist nicht im Holunder.

- a) richtig
- b) falsch

6. Jojo hat Sekt besorgt. Sie will mit Joe feiern.

- a) richtig
- b) falsch

Jojo sucht das Glück - 3

Folge 19: Nichts Romantisches

Übung 2: Frikadellen oder Tatar-Bratlinge?

Nora ist sehr glücklich: Lukas nennt den Weißen Holunder „Restaurant“. Das wollte sie mit ihren Veränderungen erreichen. Auch die Speisekarte soll schöner werden. Aber wie? Ergänze die passenden Wörter im Text.

Frikadellen oder Tatar-Bratlinge?

Feine _____ (1) benutzen in ihren Speisekarten gerne französische Namen oder schön klingende Begriffe. Die _____ (2) sollen an der Speisekarte sehen, wie fein das Essen ist. Auch Nora verändert die Namen der _____ (3) auf der Speisekarte des Weißen Holunders: Als Vincent Lukas für das Catering Frikadellen vorschlägt, korrigiert Nora ihn: Es sind doch keine normalen Frikadellen, sondern _____ (4)!! Nora findet auch, dass „Kartoffelsalat _____ (5)“ viel besser klingt als „Kartoffelsalat nach Art des Hauses“. Und auch Pfannkuchen gibt es im Holunder nicht! Nein, es gibt _____ (6)! Nora ist glücklich: Der Weiße Holunder ist ein Restaurant und keine Kneipe.

a) Gäste

c) Tatar-Bratlinge

e) Speisen

b) Crêpes

d) á la Maison

f) Restaurants

Jojo sucht das Glück - 3

Folge 19: Nichts Romantisches

Übung 3: Was sagt wer?

Alex und Lukas gehen gemeinsam essen. Welche Sätze verwendet der Kellner? Welche Wendungen benutzt der Gast in einem Restaurant? Wähle aus.

1. Das geht aufs Haus.

- a) Kellner
- b) Gast

2. Wir hätten gern einen Tisch für zwei Personen.

- a) Kellner
- b) Gast

3. Haben Sie Kölsch?

- a) Kellner
- b) Gast

4. Was darf es zu trinken sein?

- a) Kellner
- b) Gast

5. Ich nehme die Frikadellen.

- a) Kellner
- b) Gast

6. Zahlen bitte!

- a) Kellner
- b) Gast

7. Was kann ich Ihnen bringen?

- a) Kellner
- b) Gast

Jojo sucht das Glück - 3

Folge 19: Nichts Romantisches

Übung 4: „werden“

Das Verb „werden“ steht im Satz manchmal als Vollverb. Es wird aber auch zur Bildung des Passivs oder des Futurs verwendet. Wie wird es in den Sätzen gebraucht? Ordne die richtige grammatische Form zu.

1. Das Shooting **wird** von Lukas **organisiert**.
2. Das Restaurant **wurde** Lukas von Jojo **empfohlen**.
3. Lukas erklärt Nora und Vincent: Wir **werden** wohl auf 20 Personen **kommen**.
4. Die Gruppe **wird sich** den ganzen Tag im Weißen Holunder **aufhalten**.
5. Joe **wird** das Gesicht der Kampagne.
6. Dena fragt: **Wirst** du mich so **mitnehmen**, Joe?
7. Lukas findet: Arbeit kann mit Privatem **verbunden werden**.

- a) Passiv
- b) Futur

Jojo sucht das Glück - 3

Folge 19: Nichts Romantisches

Übung 5: Wendungen

Lukas und Alex müssen für das Kölsch nichts bezahlen. Es geht aufs Haus. Welche Wendungen passen zu den Sätzen? Ordne zu.

1. Auf geht's!
 2. Das hört sich verlockend an.
 3. Er muss los.
 4. Er soll nicht schmollen!
 5. Sie hat freie Hand.
-
- a) Das klingt gut.
 - b) Wir können gehen.
 - c) Sie soll alles selbst entscheiden.
 - d) Er soll sich nicht ärgern!
 - e) Er muss gehen.