

Jojo sucht das Glück - 3

Folge 25: Schreie

Manuskript

Niemand hört Jojos Hilferufe. Alle sind mit dem Projekt beschäftigt. Doch Franziska und Joe machen nicht nur Probefotos – sie reden auch über Mark und Jojo. Und Reza bekommt einen Anruf: Lotta hatte einen Unfall!

SZENE 1

LUKAS:

Schön artig sein! Du wirst mich nicht **aufhalten!** Du nicht!

SZENE 2

FRANZISKA:

Gut! Dreh dich. Schrei doch einfach mal in die Kamera!

JOE:

Im Ernst?

FRANZISKA:

Ja. **Mach dich locker!** Oder erzähl mir was!

JOE:

Dann schrei ich lieber.

Sorry, dass ich vorhin gesagt habe, ich traue Mark nicht.

FRANZISKA:

Schon okay.

JOE:

Nein, ich meine das ehrlich. Ich liebe Jojo – und habe einfach nur Angst, sie zu verlieren.

FRANZISKA:

Geht mir mit Mark genauso.

JOE:

Mark hat sich sehr verändert. **Kaum wiederzuerkennen.** Ich glaub, das hat auf Jojo einen **ziemlichen** Eindruck gemacht.

FRANZISKA:

Manchmal frag ich mich, ob Mark das alles nur wegen meines Vaters gemacht hat.

Immerhin hätte er den Job nicht bekommen, wenn ich ... egal. Seit Kurzem frage ich mich, ob es wegen Jojo ist.

Jojo sucht das Glück - 3

Folge 25: Schreie

JOE:

Was hat dein Vater damit zu tun?

FRANZISKA:

Nichts!

JOE:

Komm schon!

FRANZISKA:

Mein Vater ... ihm gehört die Agentur, für die Mark arbeitet.

JOE:

Dein Vater ist sein Chef? Der Chef von Brückmann Media? Aber du heißt doch Dupont?

FRANZISKA:

Ja, genau aus dem Grund, weil mich immer alle auf meinen Vater ansprechen.

JOE:

Dann ist Dupont dein Künstlername!

FRANZISKA:

Hör zu, ich möchte eigentlich nicht, dass jemand erfährt, dass Mark und ich verlobt sind. Dann **geht** das **Gerede** wieder **los** und ...

JOE:

Mach dir keine Sorgen! Ich **behalte** deinen richtigen Namen **für mich**.

LUKAS:

Und, alles klar bei euch?

FRANZISKA:

Ja, prima! **Von mir aus** haben wir alles.

JOE:

Und mir ist 'n bisschen kalt.

LUKAS:

Super, los geht's!

Jojo sucht das Glück - 3

Folge 25: Schreie

SZENE 3

BÄRBEL:

Darf ich Ihnen noch etwas anbieten?

LOTTA:

Nein danke!

Wo bleibt Jojo denn? Ich hab noch 'nen Termin beim Frauenarzt.

ALEX:

Lotta! Na, geht's dir gut? Lotta, Lotta! Kannst du mich hören? Hey, alles okay?

Bärbel, rufen Sie den **Notarzt!** Wir brauchen einen Krankenwagen, nun machen Sie schon!

SZENE 4

DENA:

Erwischt!

REZA:

Ich mach nur 'ne kreative Pause. Süß, oder?

DENA:

Total süß!

REZA:

Ich hab Papa gefragt, ob er bald mal Zeit hat für'n Gespräch. Er wird's verstehen, oder?

DENA:

Aber willst du denn ein **uneheliches** Kind?

REZA:

Wieso suchst du dir nicht eigentlich mal 'nen Studentenjob? Zeit hast du genug. Dann könntest du dir mal ein eigenes WG-Zimmer leisten.

DENA:

Falsches Thema, Brüderchen!

REZA:

Du könntest doch im Weißen Holunder **kellnern**. Jojo hat das auch mal gemacht.

DENA:

Du willst nur von deinen Problemen **ablenken**. Ich bin raus!

REZA:

Reza Abadi, hallo? Was?

Jojo sucht das Glück - 3

Folge 25: Schreie

Glossar

schön – hier: sehr (als Verstärkung einer Aufforderung)

artig – lieb; brav (meist bei Kindern gebraucht)

jemanden auf|halten – jemanden stoppen

im Ernst – wirklich

mach dich locker – umgangssprachlich für: entspann dich

kaum – hier: nur mit Mühe; fast nicht

jemand ist kaum wiederzuerkennen – jemand hat sich so stark verändert, dass man ihn nur mit Mühe erkennt

ziemlich – sehr

immerhin – hier: schließlich

komm schon! – hier umgangssprachlich für: Sag es mir!

wieder los|gehen, etwas geht wieder los – hier: etwas Unangenehmes beginnt wieder

Gerede (n., nur Singular) – die Tatsache, dass hinter dem Rücken einer Person geredet wird

etwas für sich behalten – etwas nicht weitererzählen

von mir aus – hier: von meinem Standpunkt aus gesehen; was mich angeht

Notarzt, Notärzte/Notärztin, -nen – ein Arzt, der bei Unfällen mit einem Krankenwagen kommt

unehelich – nicht in der Ehe entstanden; außerhalb der Ehe entstanden

kellnern – in einem Restaurant/Café Getränke und Speisen servieren; als Kellner arbeiten

ab|lenken – hier: dafür sorgen, dass jemand nicht mehr an ein Problem denken muss